

# „Tischlein deck dich“



Die Künstlerinnen der Gruppe KEP begegneten sich in einem Atelierhaus in Berlin-Pankow. Von 02. bis 23. September 2017 stellen 14 Künstlerinnen der KEP - als Gruppe zum ersten Mal außerhalb von Pankow - im ehemaligen Bunker ARTIST HOMES das Ergebnis eines Dialogprozesses vor, der sich über ein Jahr entwickelte: „Tischlein deck dich“.

Die Motive des Märchens - Betrug, Täuschung, Verwechslung, Nahrung(sknappheit) - werden eine Rolle spielen, ergänzt durch geschichtliche und gesellschaftskritische Assoziationen. „Stille-Post“-Reihen - ein Künstler schafft ein Werk und leitet es an den nächsten weiter, der darauf künstlerisch reagiert - standen am Anfang des Dialogs und wurden anschließend vertieft und weiterentwickelt. Oft wählten die Künstlerinnen für sie eher untypische Techniken, um Festgefahrenes zu vermeiden: Zeichnungen, Tischkarten, Gemälde, Fotografien und Installationen.

Es entstand ein buntes Portrait der Künstlergruppe, in dem trotz aller Heterogenität Leitmotive erkennbar sind. Die Werke werden in bewusstem Bezug zu den Räumlichkeiten der Galerie im ehemaligen Geheimbunker gesetzt. In den fünf begleitenden Workshops wird eine große Bandbreite an Techniken vermittelt: Von Sashiko über experimentelle Druckgrafik bis zu Urban Sketching.

Teilnehmende Künstlerinnen und Künstler:  
Mo Alschweig, Esther Glück, Juliana Hellmundt, Robert Hogervorst, Rüdiger Koch, Uschi Krempel, Krisha Leikauf, Celia Mehnert, Henriette Müller, Cori Schubert, Paola Telesca, Beate Tischer, Paul Willems, Thomas Wolf

[www.artist-homes.com](http://www.artist-homes.com)  
[www.kunst-etagen-pankow.com](http://www.kunst-etagen-pankow.com)

ÖFFNUNGSZEITEN: Montag - Samstag 11-19Uhr  
(Sonn- und Feiertage geschlossen)

Hohenzollerndamm 120, 14199 Berlin  
+49 160 4411 684 [mail@artist-homes.com](mailto:mail@artist-homes.com)  
[www.artist-homes.com](http://www.artist-homes.com) [facebook.com/artisthomes](https://www.facebook.com/artisthomes)



ARTIST HOMES Ausstellung



Künstlergruppe KEP (KunstEtagen Pankow)

Ausstellung vom 02. bis 23. September 2017

Vernissage: Samstag, 02. 09. 2017 um 18 Uhr



## Experimentelle Radierung

Drucken mit Tetra-Pak und Kunststoffplatten – mit Uschi Krempel und Paola Telesca

Sonntag, 03. September  
15 bis 18:30 Uhr

Foto: Uschi Krempel

Im 3,5h Workshop gibt es eine kurze Einführung in die klassische Technik der Radierung und die Möglichkeit, mit Radiernadel (Kaltadelradierung) und Tetra-Pak zu experimentieren. Gedruckt wird mit wasserlöslichen Farben („aqua wash“) auf Kupferdruckpapier im kleinen Format. Bitte Schürze oder ein altes Hemd mitbringen.

Gebühr: 35€ pro Person (dazu 5€ Material für 2 Drucke)

Anmeldung: [krempel@gmx.de](mailto:krempel@gmx.de)



## Intensiv Workshop - URBAN SKETCHING

mit Christian Badel

Samstag, 09. September  
15 bis 18 Uhr

Foto: Christian Badel

Zeichnen an ungewöhnlichen Orten. Die Stadt entdecken, archivieren, dokumentieren, intensiver erleben. Keine Angst vor dem Skizzenbuch. Im Kurs wird Christian Badel die Möglichkeit des Urban Sketching vorstellen und einige Beispiele aus dieser weltweiten Zeichnerbewegung.

„Ich gebe eine Einführung zum Führen des Skizzenbuches sowie den Grundlagen des schnellen Skizzierens vor Ort. Es wird einen Einstieg über Komposition, Blattaufteilung, sowie Zeichnen von Gebäuden und bewegten Menschen im Stadtraum geben. Einige Materialien werden vorgestellt. Dann zeichnen wir gemeinsam an verschiedenen markanten Orten im Bunkergebäude und in der Umgebung. Am Ende wird in der Galerie jedes Skizzenbuch von mir ausgewertet.“

Material: Es werden gestellt: pro Person ein Skizzenbuch, Bleistifte, Fine-Liner und/oder Stifte, Radiergummi, Anspitzer, Wasserfarben und Becher. Bitte mitbringen: Wer möchte, kann ein eigenes, möglichst leeres Skizzenbuch (Format: A5 oder A4), nach Bedarf trockene Pastells, Aquarell oder Bundstifte mitbringen.

Gebühr: 45€ inkl. Material, Flüchtlinge kostenlos

Anmeldung: [cbadel@web.de](mailto:cbadel@web.de)

mit Betreff: Urban Sketching Workshop Berlin



## „Das essbare Stilleben“

Workshop  
mit dem Künstler  
Rüdiger Koch

Samstag, 16. September  
13 bis 16 Uhr



Foto: Rüdiger Koch

Ein opulentes Mahl ist aufgebaut, das sich während der zeichnerischen Annäherung permanent verändert. Ein Angebot für sinnesfreudige Anfänger wie Könner, denn der Verzehr und das Festhalten des Gesehenen gehen ineinander über. Mit graphischen Mitteln wie Kohle, Graphit, Tusche oder farbigen Kreiden soll die fragile Szenerie eingefangen werden.

Gebühr: 35€ (20€ + 15€ Material),

Es empfiehlt sich, ein paar ältere Sachen anzuziehen.

Anmeldung: [art@cantaloupe-graphics.de](mailto:art@cantaloupe-graphics.de)

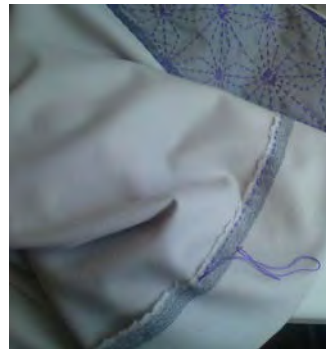


Foto: Monika Alschweig

## Sashiko Workshop

mit Modedesignerin Monika  
Alschweig und Krisha Leikauf

Mittwoch, 20. September  
19 bis 21 Uhr

SASHIKO - Kurs zum Erlernen einer  
japanischen Technik zum Sticken

Sashiko ist eine alte, japanische Textiltechnik, die den Workshopteilnehmern vorgeführt wird. Danach besticken wir alte Stoffservietten, die Sie mit nach Hause nehmen können.

Durch den einfachen Stich eignet sich dieser Kurs auch für Menschen ohne besondere Vorkenntnisse.

Gebühr: 25€ + 5€ Materialkosten

Anmeldung: [info@kimono-art.de](mailto:info@kimono-art.de)



## Papierschnitt: Ein Schnitt - Einschnitt

mit Esther Glück

Donnerstag, 21. September  
19 bis 21 Uhr



Foto: Esther Glück (VG Bild Kunst)

Lineare Zeichnungen werden mit einem Cuttermesser so bearbeitet, dass entweder der verbleibende Umriss, die Ausschnitte oder beides zusammen ein faszinierendes Cut-Out ergeben.

Durch das Spiel mit diesen Ein- und Ausschnitten entstehen aus einfachsten Naturformen, ornamentalen Strukturen, Silhouetten oder abstrakten Formen filigrane Papier-Unikate. Mittels Mehrfarbigkeit, Schichtungen und auch Falzungen können die Arbeiten schließlich räumliche Strukturen erhalten.

Nach einer kurzen kunsthistorischen Einführung möchten die beiden Künstlerinnen Esther Glück (Papierschnitt) und Beate Tischer (Malerei) zusammen mit den Teilnehmerinnen den Schnitt ins Papier wagen. Im Workshop entstehen freie künstlerische Objekte oder auch angewandte Papierarbeiten, wie z. B. Postkarten und Fensterbilder.

Gebühr: 25€ + 5€ Materialkosten, (p. P. – ab 5 Teilnehmer)

Anmeldung: [esther-glueck@web.de](mailto:esther-glueck@web.de)



Artist Homes und Andreas Schmidt am Flügel präsentieren einmal im Monat eine Jam Session, wo kreative Ideen, Jazz Standards, aber auch mal Eigenkompositionen dem Zuhörer in Echtzeit präsentiert werden.

Gesangsanlage, Amps, Drum-Set und Mikros sind vorhanden. Bringt einfach eure Stimmen oder Instrumente mit!

29 Aug. / 26 Sep. / 26 Sep. / 31 Okt. / 28 Nov. / 26 Dez. 2017